

□ Schrems,Hermann
 ■ Cors,HF

E08
 2040
 1915

22. Séléstat Open (5.16)

07.03.2015

1.d4 Sf6 2.c4 e6 3.g3 S. Tiviakov hält die Zugfolge mit 3.g3 an Stelle von 3.Sf3 für stärker. So bleibt die Diagonale h1-a8 etwas länger offen und gibt damit mehr Möglichkeiten nach z.B. frühem dxc4. **d5 4.Lg2 Lb4+ 5.Ld2 Le7 6.Sf3 0-0** Lt. Tiviakov eine Ungenauigkeit. Schwarz sollte dieses Tempo vorerst für die Entwicklung der anderen Figuren verwenden, also sofort 6...c6 spielen. **7.Dc2 c6 8.0-0 Sbd7** Um die Springerentwicklung offen zu lassen, kann sofort 8...b6 geschehen. Damit bleibt Sa6 oder La6 möglich, außerdem behält der Bc6 vorerst noch seine Deckung.

[8...b6 9.Lf4 Lb7 10.Td1 Sa6 11.Sc3 (11.Se5 Tc8 12.Sc3 Sd7 13.Db3 Sxe5 14.Lxe5 Ld6 15.Lxd6 Dxd6 16.Tac1 Db4 17.Dxb4 Sxb4 18.a3 Sa6 ½-½ Wojtaszek,R (2625)-Tiviakov,S (2635)/Havana 2008/CBM 125) 11...dxc4 12.Se5 Sd5 13.Sxc4 Sxf4 14.gxf4 Sb4 15.Dd2 (15.Db3 Sd5 16.e3 Tc8 17.Tac1 Tc7 18.Se5 f6 19.Sd3 f5 20.Se5 Ld6 21.Td2 Lxe5 22.dxe5 Td7 23.Tcd1 g5 24.fgx5 Dgx5 25.f4 ½-½ Rustemov,A (2604)-Tiviakov,S (2635)/Dos Hermanas 2003/CBM 095) 15...Sd5 16.Tac1 f5 17.Sxd5 cxd5 18.De3 Dd7 19.Se5 Dd6 ½-½ Mikhalevski,V (2532)-Tiviakov,S (2608)/Hoogeveen 2000/CBM 078 ext/[Tiviakov]]

9.Lf4 b6 Dass dieser Zug kein Fehler ist und Schwarz seine Entwicklung auch nach 10. cxd5 bxc5 11. Lf7 De8 beenden kann, war mir am Brett nicht so wirklich klar. Aber es scheint so. Botvinnik zumindestens vermied an dieser Stelle b6 und spielte 8...Se4 (ohne den Zwischenzug Lb4+).

[9...Se4 10.Sc3 g5 11.Lc1 f5 12.b3 Lf6 13.Lb2 Lg7 14.Tad1 Tf7 15.Sxe4 fxe4 16.Se1 Sf8 17.f3 exf3 18.Lxf3 Ld7 19.Sd3 Le8 20.Dc1 Tc8 21.De3 Tcc7 22.Se5 Tf5 23.Lg2 Txf1+ 24.Txf1 De7 25.Lh3 h5 26.Lg2 Sg6 27.Sd3 Lf7 28.Df2 b6 29.e4 dxc4 30.bxc4 c5 31.dxc5 bxc5 32.Lxg7 Kxg7 33.e5 Sf8 34.Df6+ Dxf6 35.exf6+ Kg8 36.Se5 Sd7 37.Sf3 Sxf6 38.Sxg5 Kg7 39.Te1 Td7 40.Sxe6+ Lxe6 41.Txe6 Td1+ 42.Lf1 a5 43.Te3 Sg4 44.Ta3 a4 45.h3 Sh2 46.Kxh2 Txf1 47.Txa4 Tf2+ 48.Kg1 Tc2 49.Ta3 Txc4 50.Tf3 Tc2 51.a4 Ta2 52.Tf4 Ta3 53.Kf2 Ta2+ 54.Ke1 Ta3 55.Tf5 h4 56.gxh4 Txa4 ½-½ Petrosian,T-Botvinnik,M/Moscow 1963/MainBase/[Bulletin]]

10.Td1

[10.cxd5 cxd5 11.Tc1 (11.Lc7 Dies wäre die kritische Variante, die man kennen sollte. De8 12.Sc3 La6 13.Da4 Dc8 14.Tac1 Db7 und Schwarz kann die Entwicklung beenden.) 11...Lb7 12.Sbd2 Tc8 13.Dd1 h6 14.Txc8 Dxc8 15.Tc1 La8 16.Se5 Tc8 17.Sxd7 Sxd7 18.Sf3 a5 19.Se5 Sxe5 20.Lxe5 La6 21.Tc2 a4 22.Lf1 b5 23.Dc1 Tc4 24.b3 axb3 25.axb3 La3 26.Dd2 Lb4 27.Dc1 La3 28.Dd2 Lb4 1/2-1/2 Karpov,A (2679)-Kramnik,V (2772)/Monte Carlo 2001/CBM 081 ext]

10...Lb7 10...La6 wird u.a. von Tiviakov empfohlen. Dazu einige Beispiele.

[10...La6 11.cxd5 cxd5 12.Se5
A) 12...Tc8 13.Sc6 Sh5 (13...Lb5 14.Sxe7+ Dxe7 15.Sc3 a5 16.Tac1 La6 17.Dd2 h6 18.Tc2 Db4 19.f3 Tfe8 20.Tdc1 Tc4 21.Lc3 Tec8 22.Lf2 a4 23.e3 T4c7 24.Le1 a3 25.b3 e5 26.Dd1 De7 27.Lf2 Db4 28.Le1 De7 29.Lf2 Db4 30.Le1 ½-½ Ponomariov,R (2737)-Grishchuk,A (2756)/Nice FRA 2010/The Week in Chess 801) 14.Lc1 Sb8 15.Sxe7+ Dxe7 16.Dd2 Sc6 17.b3 b5 18.a3 Sf6 19.Sc3 Dc7 20.Sa2 Db6 21.Db2 h6 22.Lf4 Tfd8 23.Sb4 Sxb4 24.axb4 Lb7 25.Tac1 Sd7 26.h4 Txc1 27.Txc1 Tc8 28.Txc8+ Lxc8 29.Dc3 Lb7 30.g4 Dc6 31.Dd2 a6 32.g5 hxg5 33.hxg5 Sf8 34.Lg3 Sg6 35.Lf3 Lc8 36.Lh5 Se7 37.Le5 Dd7 38.Dc3 Dc6 39.Dd2 Dd7 40.Lf4 Dc6 41.Kh2 Ld7 42.Lg4 Le8 43.De3 Sg6 44.Lg3 Dc2 45.Ld6 De4 46.Dxe4 dxe4 47.f4 Sh4 48.d5 Sf5 49.Lc5 g6 50.d6 f6 51.gxf6 Kf7 52.Lxf5 exf5 53.Ld4 Ke6 54.Le5 Lf7 55.Kg3 Le8 56.Kf2 Lf7 57.Ke3 Kd7 58.Kd4 Kc6 59.Kc3 Kd7 ½-½ Leko,P (2728)-Ponomariov,R (2758)/Saratov RUS 2011/The Week in Chess 884 ;

B) 12...Sxe5 13.dxe5 Tc8 14.Sc3 Sg4 15.h3 Sxf2 16.Kxf2 Lc5+ 17.Le3 Lxe3+ 18.Kxe3 b5 19.Dd3 Tc4 20.Sxd5 exd5 21.Lxd5 Dg5+ 22.Kf2 Dxe5 23.Lxc4 bxc4 24.Dd6 Df5+ 25.Ke1 Dxb3 26.Dxa6 Dxb3+ 27.Kd2 Df4+ 28.Kc2 De4+ 29.Kc1 De3+ 30.Kb1 De4+ 31.Kc1 ½-½ Anand,V (2800)-Topalov,V (2803)/Nanjing CHN 2010/The Week in Chess 834]

11.a3 Üblich sind hier 11.Sc3 oder 11. Sbd2 sofort.

[11.Sbd2 Tc8 12.e4 c5 13.e5 Se8 (13...cxd4 14.exf6 Lxf6 15.Ld6 Te8 16.Dd3 dxc4 17.Sxc4) 14.dxc5 Txc5 15.b3 Tc7

16.h4 h6 17.Dc3 b5 18.Tac1 bxc4 19.bxc4 Sb6 20.Da5 dxc4 21.Le3 Ld5 22.Se4 Da8 23.Lxb6 axb6 24.Dxa8 Lxa8 25.Sd4 La3 26.Tc2 Td7 27.Txc4 f6 28.Tb1 Ld5 29.Ta4 ½-½ Nikitin,A-Lutikov,A/Kislovodsk 1966/MCL]

[11.Se5 Tc8 12.Sc3 Sh5 13.Lc1 f5 14.Da4 Sxe5 15.dxe5 Dc7 16.cxd5 cxd5 17.Dxa7 Lc5 18.Lf3 f4 19.g4 Sg3 20.b4 Ta8 21.Sxd5 Sxe2+ 22.Kf1 Txa7 23.Sxc7 Lxf3 24.Sxe6 Sc3 25.bxc5 Sxd1 26.cxb6 Ta4 27.Sxf8 Kxf8 28.Tb1 Txa2 29.b7 Txf2+ 30.Ke1 Te2+ 31.Kf1 Tf2+ 32.Ke1 ½-½ Kramnik,V (2785)-Ivanchuk,V (2779)/Monte Carlo 2011/CBM 142]

[11.Sc3 dxc4 12.Sd2 Sd5 13.Sxc4 Sxf4 14.gxf4 Dc7 15.e3 Tad8 16.Td2 Sf6 17.Tad1 c5 18.d5 exd5 19.Sxd5 Sxd5 20.Lxd5 g6 21.Se5 Lxd5 22.Txd5 Txd5 23.Txd5 Td8 24.Dc4 Txd5 25.Dxd5 Lf6 26.Sd7 Kg7 27.b3 Lc3 28.a4 Dd8 29.Dd6 Lf6 30.Kf1 De7 31.Dd5 Lc3 32.Ke2 Dh4 33.Kd3 La1 34.Se5 Lxe5 35.Dxe5+ Kh6 36.Dc7 Dxf2 37.Dxf7 Df1+ 38.Ke4 Db1+ 39.Kf3 Dh1+ 40.Kg3 Dg1+ 41.Kf3 Dh1+ 42.Kg3 Dg1+ 43.Kf3 Dh1+ ½-½ Nakamura,H (2775)-Carlsen,M (2835)/Moscow 2012/CBM 149/[Marin,M]]

11...Te8?! Natürlicher sieht 11...Tc8 aus. Ich wollte den Lf4 auf d6 abtauschen und vorher den Springer nach f8 stellen. Dieser Plan spielt Weiß in jedem Fall in die Hände, denn er tauscht seinen schwarzfeldrigen Läufer im Katalanen wohl gerne ab.

Jetzt wäre 11...dxc4 eine gute Option gewesen. Die Dame muss zurückschlagen, da für Sd2/Se5 wegen b5 keine Zeit mehr ist. Danach kann Schwarz mit Tc8 den Vorstoß c5 vorbereiten und sich Hoffnungen auf Ausgleich machen.

Ich hatte auch 1...Sh5 überlegt, aber der Läufer geht einfach nach c1 zurück und beginnt auf b2 eine neue Karriere. Der Sh5 muss nach f6 zurück. **12.Sbd2 Tc8** Jetzt war 12..Sh5 immer noch eine Alternative, aber die Stellung sollte so auch noch spielbar sein. **13.e4 Sxe4?** Diese Abtauschserie spielt Weiß in die Karten.

[13...c5! Dies war die letzte Chance auf Gegenspiel, wenngleich mich die taktischen Möglichkeiten aber wohl überfordert hätten.

A) 14.e5? Dieser Vorstoß kann jetzt taktisch widerlegt werden. Ohne den Zwischenzug Te8 hätte der Tempozug Lf4-d6 mit Angriff auf den Tf8 zum weissen Vorteil geführt. cxd4 15.exf6 Lxf6 16.Ld6 dxc4 17.Tab1 (17.Sxc4 b5) 17...d3 18.Da4 a6 19.Te1 b5 20.Dd1 Sc5 21.Lxc5 Txc5 ;

B) 14.exd5 exd5 15.Tac1 Sh5 16.Le3 Shf6 ;

C) 14.dxc5 Lxc5 mit außergewöhnlich taktischen Möglichkeiten, die aber letztlich zum Ausgleich führen sollten.]

[13...Sh5! Diesen Zug habe ich mehrfach überlegt, aber leider nie gezogen. Babei schafft er dem schwarzen Spiel die nötige Luft. 14.Le3 Shf6*]

[13...Sf8 Dies wäre immerhin konsequent gewesen. Die Idee, die schwarzen Läufer abzutauschen, war definitiv falsch. 14.Se5 S6d7 15.Sdf3 f6 16.Sxd7 Dxd7 17.Lh3 Tcd8]

14.Sxe4 dxe4 15.Dxe4 Sf6 16.Dc2 Ld6 17.Lxd6 Dxd6 18.c5 Dc7 Besser war 18...De7 **19.Tac1 b5** Eine zum Scheitern verurteilte Idee, Schwarz bekommt kein wirkliches Spiel auf dem Damenflügel.

20.Te1 Ted8 21.Tcd1 a5 22.h4 a4 23.De2 Da5?

Dieser Damenausflug ist unmotiviert, aber die Stellung war schon schwierig.

[23...h6 24.Se5 Te8 25.g4 Sh7±]

24.Se5 h6? Und wieder diese unglückliche Schwächung, wobei ich zusätzlich den möglichen Einschlag auf f7 übersah. Mein Gegner war der Meinung, dass seine Dame ins Gedränge käme. Bei genauer Berechnung sieht man aber, dass das nicht stimmt, der Einschlag ist entscheidend. **25.g4**

[25.Sxf7! Kxf7 26.Dxe6+ Kf8 27.De7+ Kg8 28.Dxb7 Tc7 Und die Dame findet auf b6 das entscheidende Feld. 29.Db6 Dxb6 30.cxb6 Tb7 31.Te6 Txb6 32.Txc6 Td6 33.Tc5+]

25...Dc7 Der Rest ist kurz und nicht mehr spannend. **26.g5 hxg5 27.hxg5 Sd5 28.Dg4 De7 29.Td3 f5 30.Dh4 De8 31.Th3 1-0**